



## SAINT LAURENT UNIVERSITÉ POUR TOUS

100, Avenue Général LECLERC  
06700 – Saint-Laurent-du-Var  
Tél. : 07 81 77 61 11  
Courriel : [contact@slupt.org](mailto:contact@slupt.org)  
Site : [www.slupt.org](http://www.slupt.org)



### EDITO FÉVRIER 2020

Février est arrivé avec son cortège de dictons :

- *Février le plus court des mois est de tous le plus sournois.*
- *Février le plus court, le plus guerrier.*
- *Février de tous les mois est le pire cent fois.*
- *Février de tous les mois le plus froid et le plus **matois**.*
- *S'il tonne en février, point de vin au cellier.*
- *Quand février commence en lion, il sort en mouton.*

La définition du mot « matois » nous précise le caractère sournois de ce mois : « *Astucieux, habile, retors, roublard, rusé subtil, qui fait preuve de finesse, d'ingéniosité, à la limite de l'honnêteté.* »

Devons-nous nous méfier ? Non ! Notre mairie nous impose une pause dans notre programmation ! Profitons-en pour rencontrer nos amis, échanger avec sluptiens et sluptiennes lors de goûters de crêpes ou de promenades sous le soleil azuréen. Bien au chaud physiquement et amicalement, Février va s'écouler comme chaque année !

Car, heureusement :

- Pas de février sans fleur d'amandier !

Bons anniversaires à tous ceux qui sont nés en février ! Profitons des deux conférences de ce mois avant la trêve ! Et rendez-vous en Mars « *le mois des fous* » !

A. OSTA



Voulez-vous voir ou revoir: "Modes et traditions d'un mariage ordinaire" présenté par la troupe du Théâtre des Marionnettes d'AAR' de l'association EXPRIME ? Suivez ce lien :

<https://youtu.be/AV4LC36qb1M>

## SORTIES

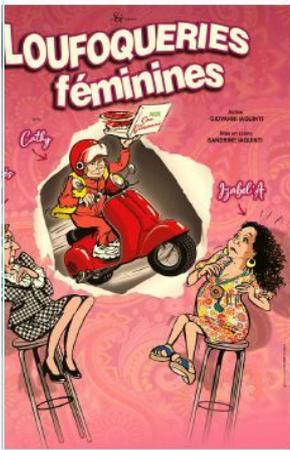
SORTIE SLUPT

## Du Châtelain au Strapontin

→ Visite guidée du château de Vins sur Caramy par le châtelain



→ Puis déjeuner dans un restaurant à Brignoles



→ et Théâtre  
de la Famace  
Brignoles  
Jeudi 12 mars  
2020 à 14h30

Tarif : 75 € TTC  
Bus compris.

Renseignements et  
Inscriptions :

Katy : 06.65.59.06.06  
Simone : 06.63.55.30.12  
Gisèle : 06.13.58.14.64



Sortie SLUPT - 19 mai 2020  
Destination VERDON  
& Châteauevert



Pour cette sortie nous vous proposons de naviguer sur le Verdon dans de petits bateaux électriques et le capitaine c'est ... Vous.

Au départ du Lac de Montmeyan situé aux abords du village de Montmeyan, à deux pas de Quinson.

Promenade de 2 heures sur le lac. Embarquement à 10 h retour à 12h pour la suite de notre programme. Direction Châteauevert pour le déjeuner.

### Centre d'Art Contemporain à Châteauevert

Nous aurons la chance de déjeuner sur le lieu même du centre contemporain.  
2 menus vous seront proposés.

#### Visite Guidée

Le Centre d'Art Contemporain est un lieu d'exposition d'œuvres de tous horizons. Il présente des expositions temporaires tout au long de l'année ainsi qu'un Jardin de sculptures, conçu comme une promenade libre accueillant des œuvres monumentales d'artistes contemporains de renom. A 100m du centre d'art coule le fleuve Argens.



L'énigme du Jardin des  
Sculptures

Avantage : EXCLU et accès offert  
à l'exposition du centre d'Art



**Sortie train des Pignes annulée, suite aux intempéries ayant entraîné des éboulements.**

### SORTIE VENCE 17 MARS 2020



**Visite pédestre de Vence guidée par Jean-Louis REPERT**  
Au programme : visite de la Vieille Ville, de la Cathédrale  
et de la Chapelle Matisse.

Transport individuel (covoiturage recommandé)

Lieu de rendez-vous : Cathédrale – 14h - Tarif 15 €

Inscriptions : 3 et 10 février, salle Ferrière, à partir de 17h 15.



**GRAND VOYAGE EN BULGARIE - DU 17 AU 26 MAI 2020 (10 j/9n).**  
**DE SOFIA à VARNA AU BORD DE LA MER NOIRE**  
**DECOUVERTE DES BALKANS ET DE LA CIVILISATION THRACE**

**Au départ de NICE sur vols réguliers LUFTHANSA avec escale.**  
**Guide francophone pendant tout le séjour.**  
**Pension complète du dîner du 1er jour, au P.D. du 10ème jour, boissons comprises.**  
**Hôtels 3 et 4 \***  
**Il reste 4 places - Prix : base de 20 à 24 : 1.590 € - de 25 à 29 : 1.570 € - de 30 à 31 : 1.500€**

LA BULGARIE, située aux confins orientaux de l'Europe et au centre de l'ancien Empire Thrace, est un petit pays peu connu et le plus énigmatique de tous les pays de l'Est. Certains voyageurs du XIX<sup>ème</sup> siècle l'appelaient « *vestibule de l'Orient* ». La Bulgarie est riche d'un remarquable patrimoine historique, culturel, et artistique. Pont entre Orient et Occident, creuset de plusieurs civilisations, elle est parsemée de vestiges thraces, hellènes, romains, byzantins, et ottomans, témoins de sa grandeur passée. A travers des paysages d'une rare beauté et des monuments classés sur la liste du Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'UNESCO, nous vous proposons de découvrir ce pays millénaire et ses joyaux, de la haute antiquité jusqu'à nos jours. Ce voyage vous conduira également jusqu'au bord de la Mer Noire, afin de vous procurer une sensation de profond dépaysement.

**Les points forts du voyage** : PLOVDIV une des plus belles villes du pays, classée capitale européenne de la culture en 2019

**Sites classés UNESCO** : La ville de NESSEBAR - Les tombeaux : THRACE et de SYESHTARI - Le monastère de RILA

**Site protégé depuis 1937** : Le site de POBITI KAMANI ou forêt pétrifiée

**Et pour votre confort** : 4 nuits dans le même hôtel à VARNA au bord de la Mer Noir



**VOYAGE LYRIQUE et CULTUREL à ROME : DU 16 AU 18 JUILLET 2020**

**Au programme : AÏDA de G. VERDI**

**DANS LE CADRE EXCEPTIONNEL DES THERMES DE CARACALLA**

**\_Vols réguliers ALITALIA – Hôtel 4 \* central -**  
**Pension complète du dîner du 1er jour au déjeuner du 3ème jour.**  
**DATE LIMITE D'INSCRIPTION : 15 FEVRIER 2020**  
**Prix : base 20 à 24 : 1.095 € - base 25 à 29 : 1.045 €**  
**Chambre individuelle : 135 € - assurance annulation et bagages 45 €**  
**Voyage possible SANS OPERA SOIT : - 98 €**

Les thermes de Caracalla donnent à ce festival d'opéra une dimension grandiose. Ainsi, chaque soir, depuis de nombreuses années 3 500 spectateurs investissent les lieux pour assister à ces représentations en plein air, face à un décor à couper le souffle. En effet les vestiges formidables des thermes de Caracalla, inaugurés par l'empereur Caracalla en 216, sont les plus grands du monde romain, et site idéal pour accueillir des opéras aux mises en scène grandioses, novatrices et exigeantes.

**Ainsi, 1800 ans plus tard, rien n'a changé ou presque et S.L.U.P.T. est heureuse de vous convier à un spectacle exceptionnel dans ce lieu mondialement connu.**

Ce court séjour sera complété par des visites rarissimes, la villa Giulia Musée National Etrusque, le quartier de Trastevere, la basilique Santa Maria in Trastevere, la Villa Farnesina édifée en 1505, le Palais Farnese « *la France en Italie* », palais somptueux de la Haute Renaissance, siège de l'Ambassade de France. (Visite sous réserve d'autorisation suivant planning officiel de l'ambassade) soirée aux **Thermes de Caracalla pour assister à l'opéra Aida**, et pour finir, visite du Palais Apostolique et des luxuriants jardins de la Villa Barberini à Castel Gandolfo.

**Renseignements : Marie Claude CLERC - TEL. 04.93.07.62.47 - 06.11.94.38.80 – [mcclerette@cegetel.net](mailto:mcclerette@cegetel.net)**

***N'hésitez pas à consulter notre site internet :***

***[www.slupt.org](http://www.slupt.org)***

## REPAS ANIMATEURS D'ATELIERS



Le 16/12, 17 animateurs d'ateliers sur 20 ont partagé un repas niçois bien agréable et ont pu échanger dans un climat amical leurs impressions sur les ateliers qui ont repris depuis peu et qui rassemblent plus de 300 adhérents chaque année.



## CONFÉRENCES DE FEVRIER À JUIN...

03 févr.	M.REMY	<i>Les surréalistes et l'écriture automatique</i>
10 févr.	F. BOURNAY-MAHL	<i>Loisir et travail (OTIUM ET NEGOTIUM) de l'antiquité à nos jours</i>
23 mars	Dr Cécilia FRASCONI	<i>Prise en charge moderne de l'incontinence anale (A.TZANCK)</i>
30 mars	G. CROUE	<i>Actualité du street art</i>
02 avr.	R. BEAUD	<i>Les métiers dans l'Égypte pharaonique</i>
06 avr.	D. BIETTE	<i>La pyramidologie ou les pseudo-pouvoirs des pyramides</i>
09 avr.	C. DAUPREZ	<i>3000 ans de relation passionnelle entre la Chine et les insectes chanteurs et combattants</i>
27 avr.	L. SOSSON	<i>Il y a 51 ans un nouveau paradigme apparaît en sciences de la terre : La tectonique des plaques</i>
28 avr.	D. JUBLIN	<i>« Musica Roma » : 700 ans de musique dans la ville éternelle</i>
30 avr	JP. ONTENIEN	<i>Succession : La transmission de patrimoine</i>
04 mai	M.C. GRASSI	<i>Le jaune : Histoire d'une couleur mal aimée</i>
07 mai	M.J. RIZZI	<i>«Eloge de la paresse » dans la littérature du XIX e siècle</i>
11 mai	P.Y BEAUREPAIRE	<i>Les arts de la table au siècle des lumières : une excellence française</i>
14 mai	M. DELHOM	<i>Gaudi, un architecte inspiré</i>
17 mai	GALLIGANI/ELIOT	<i>Concert de clôture - Chorale Saint Joseph de Saint-Laurent-du-Var</i>
18 mai	J. L. REPPERT	<i>Des Allemagnes à l'Allemagne : Une gestation longue et difficile</i>
19 mai	M.C. MELLIES	<i>Les voies romaines : Instrument de la romanisation</i>
25 mai	G. NICAISE	<i>L'hypothèse Gaïa</i>
28 mai	C. NAUD	<i>Le dandysme ou la création de soi, un mode d'être plus qu'être à la mode</i>
03 juin	J.L. HEUDIER	<i>Modes de représentation de l'Univers de la Renaissance aux Lumières</i>
04 juin	R. ESCALLIER	<i>L'Ethiopie, premier « tigre africain » ?</i>
11 juin	Y. GASTAUT	<i>Les sixties, quand la mode descend dans la rue</i>
15 juin	ORTOLANI	<i>Le costume de la haute Royauté au XIXe siècle : Entre article de mode et vêtement de travail</i>
18-juin	A & R. OSTA	<i>De la vigne au vin, de la tradition à la mode</i>

## RAPPEL NOUVELLES DATES MÉMOTONIC

LUNDI 27 AVRIL  
LUNDI 4 MAI  
LUNDI 18 MAI  
LUNDI 15 JUIN

**ATTENTION !  
NOUVEAU CHANGEMENT DE DATE !**

**LA CONFERENCE DE  
MARC ORTOLANI,  
prévue le 26 MARS,  
est reportée au 15 JUIN**